



FONDAZIONE  
CASSA DI RISPARMIO  
DI ASCOLI PICENO



The Habitual®  
TOURIST

## ► IL CONCORSO

Le Associazioni **ARCI AREA 54** e **Ecomuseo del Monte Ceresa**, il **Comune di Roccafluvione** con il sostegno della **Fondazione CARISAP** e del **Comitato ARCI Piceno-Fermano**, bandiscono il **FLUVIONE FILM FESTIVAL**, concorso cinematografico rivolto a filmmaker, registi, reporter, videoamatori, associazioni, società, enti e istituti scolastici di tutte le nazioni che hanno prodotto cortometraggi, documentari, spot sui paesaggi, sulle tradizioni, la memoria e le comunità di territori locali, nazionali e internazionali con particolare interesse per le tematiche legate alla montagna e alle aree "interne".

### ► OBIETTIVI

Il **FFF-FLUVIONE FILM FESTIVAL** è un'evoluzione del **Fluvione Corto Festival** che nasce nel **2010** con l'intento di valorizzare, promuovere e divulgare il cortometraggio come forma espressiva particolarmente valida e attuale a livello sociale e culturale in grado di descrivere i molteplici aspetti di un territorio e favorire i progetti che esprimano libertà creativa, originalità stilistica, capacità innovativa e sperimentale. Il **FLUVIONE FILM FESTIVAL** manterrà inalterata la filosofia della storia da cui proviene ma accoglierà anche lungometraggi e proporrà anche altri eventi cinematografici non necessariamente collegati al concorso cinematografico.

**Scadenza Bando: 30 aprile 2019**

**prorogata 15 maggio 2019**

## ► CATEGORIE DEL CONCORSO

Il concorso cinematografico è articolato in 5 sezioni:

### 1 APPENNINO DOC:

Documentari o opere di docufiction che affrontano e valorizzano storie, tematiche e problematiche legate agli ambienti montani e alle aree interne dell'Appennino (durata max 25 min).

### 2 SEZIONE FUORI LIMITE:

Documentari su territori nazionali ed internazionali (durata max 25 min).

### 3 SEZIONE CORTO LIBERO:

Cortometraggi nazionali ed internazionali a tema libero (durata max 20 min).

### 4 PREMIO ISML CITTADINANZA E LEGALITÀ:

Cortometraggi o documentari (durata max 20 min.).

### 5 SEZIONE AREA 54



## N.B.

► Nella Sezione 1 (APPENNINO DOC) possono essere ammesse al concorso opere riferite a paesaggi e luoghi della montagna appenninica italiana. Tra le tematiche previste e ammesse ma non a titolo esaustivo: ambiente, ecologia, folklore, mitologia, leggende, memoria e storia locale, tradizioni delle comunità, civiltà rurale, sport e natura, viaggi ed escursionismo, sviluppo sostenibile, spopolamento e abbandono delle aree interne montane, esperienze e storie di rinascita di borghi montani.

► Sezione 1 (APPENNINO DOC): all'interno della sezione verrà premiato anche il miglior film breve realizzato nella Regione Marche o da un autore marchigiano. Questa sezione è a cura dell'associazione Ecomuseo del Monte Ceresa.

► Sezione 2 (FUORI LIMITE): vi rientrano i lavori documentaristici provenienti da tutto il mondo ma anche di autori piceni o marchigiani ambientati in territori di ambito locale, nazionale e internazionale e che trattano tematiche varie e diverse dalla "montagna".

► Sezione 4 (CITTADINAZA E LEGALITÀ): vi rientrano film brevi che trattano tematiche relative allo sviluppo della cultura della legalità e dell'integrazione interculturale, alla memoria storica e civile del nostro Paese.

► Sezione 5 (AREA 54): vi rientrano film brevi che affrontano tematiche come inclusione, l'accoglienza, non violenza, riduzione delle disuguaglianze e la promozione della giustizia sociale.

Previa comunicazione e conferma dell'autore, la giuria tecnica può consigliare lo spostamento nelle sezioni speciali 4 e 5 anche di alcuni video iscritti dall'autore nelle altre 3 categorie.

Ogni lavoro dovrà rispettare la durata massima indicata nella sezione, inclusi i titoli di testa e di coda, pena l'esclusione insindacabile dal concorso.

**La lingua richiesta per la documentazione e per il video è l'italiano:  
le opere in altra lingua dovranno essere sottotitolate in lingua italiana**

## ► SELEZIONI E PREMIAZIONI

Lo staff della Direzione Artistica del festival selezionerà i corti meritevoli di accesso alle semifinali e ammessi alla proiezione pubblica e tra questi lavori la giuria, che sarà composta da personalità del mondo del cinema e dello spettacolo (esperti documentaristi, registi, fotografi e giornalisti), da un rappresentante del Comune di Roccafluvione e da un delegato delle associazioni collaboratrici, dopo aver attentamente visionato tutti i lavori selezionati in concorso, a suo insindacabile giudizio, decreterà i vincitori delle 3 sezioni principali.

Il premio ISML **CITTADINAZA E LEGALITÀ** sarà assegnato direttamente dai rappresentanti dell'Istituto Provinciale per la Storia del Movimento di Liberazione nelle Marche e dell'Età Contemporanea e il Premio **AREA 54** dai componenti del direttivo dell'Associazione stessa.

Il primo posto assoluto delle tre sezioni verrà assegnato al progetto complessivo del film: scrittura, progettazione e regia.

## ► PROIEZIONI

Lo staff della Direzione Artistica, come già anticipato, si riserverà il diritto di scegliere i video da proiettare nelle pre-finali e nella finale dando tempestiva comunicazione ai partecipanti dell'ora e del luogo delle proiezioni pubbliche tramite e-mail o comunicazione telefonica.



## ► I PREMI

Il premio dell'ammontare totale di 850,00 euro sarà così assegnato e distribuito:

- **APPENNINO DOC** – euro 200,00
- Miglior documentario nazionale ed internazionale – euro 200,00
- Miglior cortometraggio a tema libero – euro 200,00
- Premio ISML **CITTADINAZA E LEGALITÀ** – euro 150,00
- Premio **AREA 54** - euro 100,00

### ► **FLUVIUS PETRAE** - Il premio assoluto

Il vincitore del **FLUVIUS PETRAE** sarà scelto dalla giuria tra i lavori ammessi alle semifinali e verrà assegnato all'autore che con il suo lavoro (corto, spot, documentario) meglio rappresenterà i valori e la mission del **FFF**.

Oltre alle sezioni succitate, la giuria potrà assegnare alcuni premi e menzioni speciali come:

- **PICENODOC**: Premio al miglior cortometraggio realizzato nel territorio della Provincia di Ascoli Piceno.
- **Miglior Cortometraggio Scolastico**: Premio al miglior cortometraggio realizzato da studenti di Scuole Primarie, Secondarie di 1° e 2°.
- **Premio Giuria Popolare**: Premio assegnato da parte del pubblico presente in sala.

In aggiunta alle somme in denaro i premi assegnati saranno:

**Proiezione sulle reti televisive locali**  
**Targhe di riconoscimento**  
**Prodotti tipici locali**

Non sono ammessi ex aequo.

Altri premi speciali o menzioni potranno essere istituiti e assegnati ad insindacabile giudizio della giuria.

*La giuria si riserva la facoltà di non assegnare nessun premio se i lavori pervenuti non saranno giudicati idonei.*

**N.B.** il **FLUVIUS PETRAE** verrà consegnato solo in presenza degli autori o in presenza di un delegato afferente all'opera premiata.

I premi in denaro previsti dalle 3 sezioni principali e dalle sezioni speciali verranno assegnati solo in presenza degli autori o di un delegato afferente all'opera premiata. Le targhe e gli altri attestati di riconoscimento verranno comunque inviati agli autori anche se non presenti alla serata di premiazione.

## ► MODALITÀ e TERMINI D'ISCRIZIONE:

L'iscrizione al concorso prevede una quota di partecipazione simbolica pari a 10 euro che potrà essere inviata tramite bonifico bancario all'Associazione Ecomuseo del Monte Ceresa indicando nella causale: **Iscrizione Fluvione Film Festival 2019 AppenninoDOC** (Iban: IT98D0760113500001040285130).

Ogni concorrente potrà partecipare complessivamente con un massimo di 2 cortometraggi (le scuole, le associazioni e gli Enti, possono inviare cortometraggi anche in numero superiore a 2).

Sono ammessi al concorso cortometraggi già presentati o premiati in altri concorsi cinematografici purché inerenti alla tematica assegnata.

Saranno ammesse opere realizzate successivamente all'anno 2015.



L'iscrizione alle categorie di concorso può avvenire esclusivamente compilando gli appositi form in allegato. Agli autori finalisti sarà richiesta duplice copia della propria opera e duplice copia di un trailer dell'opera della durata massima di 5 minuti, in alta risoluzione.

Per inviare il materiale è sufficiente indicare in una mail a [appenninodoc@gmail.com](mailto:appenninodoc@gmail.com) il link del vostro video:

**Caricate su una piattaforma di sharing (Vimeo, Dropbox, GoogleDrive, etc) il vostro video, facendo attenzione ad abilitare la possibilità di download. Copiare il link del video e indicarlo nella mail cui devono essere allegati i documenti richiesti firmati in .pdf**

sulla *Scheda di Iscrizione* dovranno essere chiaramente indicati:

- » **Titolo del lavoro;**
- » **Cognome e nome del regista;**
- » **Durata e anno di realizzazione;**
- » **Categoria per la quale si concorre.**

Si consiglia di inserire nella documentazione allegata altre info quali:

- » la sceneggiatura, lo storyboard, il curriculum del regista, il curriculum degli attori principali, la trascrizione dei titoli di testa e di coda, alcune foto di scena o di backstage, un video di backstage.
- » La *Scheda di Iscrizione*: va inviata alla mail [appenninodoc@gmail.com](mailto:appenninodoc@gmail.com) (una per ogni cortometraggio inviato) corredata del link a Vimeo o ad altri canali video e dall'autorizzazione al trattamento dei dati personali, secondo il d.lgs. n. 196/2003, compilata in tutte le pagine e debitamente firmata in originale ovunque sia richiesto. (In caso di corto realizzato da minorenni occorre anche la firma di un genitore);
- » Supplementi trailer–estratto o ulteriore materiale informativo (non obbligatorio).

## ► SCADENZE

**il tutto dovrà essere inviato entro le ore 24 di martedì 30 aprile 2019**  
**PROROGATO ENTRO LE ORE 24 DI MERCOLEDÌ 15 MAGGIO 2019**

Saranno considerate valide le iscrizioni effettuate e le mail pervenute entro il 15 maggio 2019

## ► RESPONSABILITÀ

Ogni autore è personalmente responsabile dei contenuti delle opere inviate. La partecipazione al concorso implica la completa accettazione del regolamento, sollevando l'organizzazione da ogni responsabilità civile e penale nei confronti di terzi.

## ► PRIVACY

Con la sottoscrizione della *Scheda di Iscrizione*, gli iscritti dichiarano di accettare le condizioni del bando e autorizzano l'utilizzo dei dati personali ai sensi del Codice della Privacy (d.lgs. n. 196/2003). Il materiale inviato non sarà restituito: gli autori autorizzano gli organizzatori a conservare presso i propri archivi copia delle opere inviate ai fini di consultazione, conoscenza e studio, senza scopo di lucro.

## ► LE SERATE

La manifestazione si terrà nel Comune di Roccafluvione e in altri comuni del Piceno e le semifinali si svolgeranno nel mese di Maggio. I luoghi e gli spazi delle proiezioni saranno definiti in accordo con le amministrazioni dei comuni aderenti e verranno comunicate per tempo ai concorrenti.

La serata conclusiva, prevede la visione dei lavori finalisti e la premiazione dei video vincitori.

## ► NORME GENERALI

I cortometraggi presentati verranno anche valutati per essere proposti ed inseriti in altri contesti (biblioteche multimediali, web tv, manifestazioni organizzate da enti partner) a scopo culturale e non



commerciale, ovvero senza fini di lucro. In ogni caso non vi sarà alcun compenso per gli autori e i detentori dei diritti, ma garantiremo in ogni luogo il copyright e la citazione integrale dell'Autore.

I cortometraggi presentati al concorso (e non solo quelli premiati) potranno essere proiettati dall'associazione per uso didattico-culturale-divulgativo tramite distribuzione non esclusiva gratuita, in eventi e/o manifestazioni locali o regionali. In ogni caso non vi sarà alcun compenso per gli autori e i detentori dei diritti, ma garantiremo in ogni luogo il copyright e la citazione integrale dell'Autore.

Per cause di forza maggiore, per problemi tecnici-organizzativi, in caso di eccezioni non previste o per apportare delle piccole migliorie, l'organizzazione potrà modificare il presente regolamento, dandone informazione immediata sulle pagine web di riferimento.

L'invio della *Scheda di Iscrizione* compilata e firmata in ogni sua parte implica l'accettazione integrale ed incondizionata del presente regolamento.

Tutte le notizie relative alla ricezione dei lavori, alle eventuali fasi di selezione, la data di premiazione, nonché i calendari delle proiezioni, il cartellone degli eventi ed ogni altra notizia utile, saranno comunicate ai partecipanti prevalentemente tramite e-mail.

## **ULTERIORI NOTE INFORMATIVE** (fanno parte integrante del bando):

1. Nella *Scheda di Iscrizione*, (vedi allegato) per quanto riguarda il Genere, è consigliabile scegliere il genere più idoneo. È stato inserito anche il generico Fiction con il quale si intende esclusivamente corto di finzione.
2. Nella *Scheda di Iscrizione*, (vedi allegato) per quanto riguarda la Musica valutare i brani scelti:
  - ▶ Brani Musicali Amatoriali/Classici: se sono stati usati esclusivamente brani musicali originali composti dall'autore del corto o da altri non iscritti alla SIAE. Oppure se sono stati utilizzati musiche di autori per cui non è dovuto alcun diritto, perché deceduti da più di 70 anni.
  - ▶ Brani Musicali Commerciali: se sono stati usati brani musicali di cui non si detiene alcun diritto (ovvero brani copiati da cd messi in commercio, altre fonti).
  - ▶ Brani Musicali con diritti acquisiti: se sono stati usati brani musicali di cui si detengono i diritti (ovvero: diritti acquistati con liberatoria dall'Autore delle musiche iscritto alla SIAE).In ogni caso, inserire sempre nel cd o su cartaceo un elenco completo di tutti i brani musicali utilizzati, specificando se sono amatoriali, commerciali o con diritti acquisiti.
3. I pagamenti dovuti alla SIAE per le proiezioni effettuate negli eventi legati al **FLUVIONE FILM FESTIVAL** sono effettuati dall'associazione stessa: nulla è dovuto agli autori dei lavori.

## **► CRITERI D'ESCLUSIONE**

Non saranno ammessi al concorso tutti quei lavori che non rispondono ai criteri descritti nel seguente bando e regolamento.

Non saranno ammessi al concorso i lavori non consegnati con le modalità e i termini d'iscrizione indicati nel seguente bando.

Non saranno ammessi lavori con all'inizio menù di scelta, bande colorate, numerazioni e neri iniziali che allunghino la durata del corto stesso (il cortometraggio deve partire immediatamente, al massimo dopo 2, 3 o 4" di nero. Anche le code devono essere brevi, 3 o 4 secondi).

## **CONTATTI**

info: [ecomuseomonteceres@gmail.com](mailto:ecomuseomonteceres@gmail.com)

invio dei video: [appenninodoc@gmail.com](mailto:appenninodoc@gmail.com)

Facebook: @appenninodoc @roccafluvione

Comune di Roccafluvione: 0736365131 referente Amina Dahbi

**Per ulteriori informazioni contattare gli organizzatori**

Giorgio +39 3471977016; Guido+39 3394055345; Mattia +39 3283586462



## ► **SCHEDA di ISCRIZIONE** COMPILARE UNA SCHEDA PER OGNI LAVORO INVIATO UTILIZZARE UNA GRAFIA LEGGIBILE O RICHIEDERE IL FILE IN FORMATO EDITABILE

L'ISCRIZIONE È DA CONSIDERARSI VALIDA SOLO SE LA SCHEDA SARÀ DEBITAMENTE FIRMATA

E-mail del partecipante:

COMPILARE SOLO UNA DELLE DUE **SEZIONE A** O **SEZIONE B** IN BASE AL SOGGETTO DA ISCRIVERE AL CONCORSO

### **SEZIONE A** **ISCRIZIONE SINGOLO CONCORRENTE:**

Il sottoscritto: *(Nome e cognome)* Età:

Indirizzo: n°: Città:

Provincia: CAP: Nazionalità:

e-Mail: Cellulare:

### **SEZIONE B** **ISCRIZIONE ASSOCIAZIONI / SOCIETÀ / COMUNI / GRUPPI GIOVANILI / SCUOLE:**

Il Referente: *(Nome e cognome)*

(N.B: REFERENTE È IL RESPONSABILE O UN DELEGATO DEL GRUPPO - ASSOCIAZIONE )

e-Mail: Cellulare:

PER CONTO DI: (INDICARE CON UNA **X** L'OPZIONE GIUSTA)

Società di  Associazione  Associazione  Onlus  Istituto  Comune  Gruppo  Altro   
produzione culturale no profit Scolastico informale

Nome del Soggetto Rappresentato:

Indirizzo: n°: Città:

Provincia: CAP: Nazionalità:

e-Mail: Cellulare:

Intendo partecipare al **FLUVIONE FILM FESTIVAL 2019** con la seguente opera:

**TITOLO**

**ANNO** (Prima proiezione pubblica) **DURATA** (in minuti):

**REGIA**

**SOGGETTO**

**SCENEGGIATURA**

**FOTOGRAFIA**

**MONTAGGIO**

**ATTORE PRINCIPALE**

**ATTRICE PRINCIPALE**

▼ **BREVE SINOSI** (Cliccare nell'area due volte con il cursore)



▼ **SCelta SEZIONE** (DA COMPILARE OBBLIGATORIAMENTE SIA DALL'ISCRITTO ALLA **SEZIONE A** CHE ALLA **SEZIONE B**):

Il sottoscritto:

(Nome e cognome del Filmmaker o Referente)

con

**intende partecipare alla sezione:**

- APPENNINO DOC** Corto o documentario sulla montagna appenninica  
 **FUORI LIMITE** Documentario su territori nazionali ed internazionali  
 **CORTO LIBERO** Cortometraggi nazionali a tema libero.

Ciascuno degli appartenenti alle categorie sopra citate concorre anche ad altri premi speciali, come il **Premio Speciale ISML CITTADINAZA E LEGALITÀ; Premio AREA 54, Miglior Cortometraggio Scolastico; PICENODOC**

Il sottoscritto:

**Dichiara** di essere (Regista/Produttore/Referente/o specificare altro)

Dell'opera (*Titolo*):

e di averne tutti i diritti legali, totali ed esclusivi.

- ▶ **Dichiara** che il suo lavoro non lede i diritti di terzi e non presenta contenuti a carattere diffamatorio secondo quanto espresso dalla legge sul Diritto d'Autore (633/1941 e successive modifiche);
- ▶ **Autorizza** la proiezione pubblica del suo cortometraggio, senza alcun compenso, tramite una distribuzione non esclusiva gratuita da parte dell'associazione culturale Ecomuseo del Monte Ceresa. Tutti i diritti rimarranno sempre di proprietà dell'Autore e dei detentori dei diritti.
- ▶ **Autorizza** l'Associazione organizzatrice all'utilizzo del materiale informativo inviato, per scopi didattico-culturali, senza alcun compenso, durante manifestazioni promosse dall'Associazione o altri eventi a cui la stessa aderirà.
- ▶ **Accetta** che il materiale video inviato sia trattenuto e conservato dall'organizzazione Ecomuseo del Monte Ceresa nell'archivio fisico e digitale del **FLUVIONE FILM FESTIVAL** con sede in Via Foscolo, Roccafluvione, per scopi didattico-culturali.
- ▶ **Accetta** un'eventuale espressione del giudizio e del parere del pubblico sul lavoro in sede di concorso.
- ▶ **Conferma** di non aver nulla a che pretendere per tutto quanto sopra descritto e dichiara di essere consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere. **Dichiara di aver letto e compreso e quindi di accettare integralmente tutto il regolamento del Concorso Cinematografico FLUVIONE FILM FESTIVAL 2019**

Luogo e data: \_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_

Inoltre il sottoscritto, ai sensi dell'art 10 legge 675/96 e per gli effetti dell'art. 13 d.lgs. n° 196/03 e successive modifiche, **dichiara** di essere compiutamente informato delle finalità e modalità del trattamento dei dati indicati nella presente scheda d'iscrizione (responsabile del trattamento dei dati è il Presidente dell'Associazione Ecomuseo del Monte Ceresa di Roccafluvione (AP) e **conferisce** il proprio consenso al trattamento dei dati personali inviati, anche con strumenti informatici come da D.Lgs 196/03.

Luogo e data: \_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_

**Consenso trattamento dati sensibili D.lgs. n° 196/03 e seg.**

Autorizzo l'Ente organizzatore del Premio **FLUVIONE FILM FESTIVAL**, al trattamento anche informatico dei miei dati personali per gli usi connessi al concorso ed alle iniziative collegate, ai sensi del D. Lgs. n. 196/2003 e successive modifiche ed integr.

Luogo e data: \_\_\_\_\_

Firma: \_\_\_\_\_

**N.B.** Se l'iscritto è minorenne, occorre obbligatoriamente il consenso di un genitore e una sua firma ove richiesto.

- ▶ indicare il link del video caricato su una piattaforma che permetta il download su: appenninodoc@gmail.com
- ▶ Scheda d'iscrizione **FLUVIONE FILM FESTIVAL 2019** debitamente firmata (firma in originale).
- ▶ Copia Bonifico/Attestazione d'avvenuto pagamento o versamento quota d'iscrizione a: appenninodoc@gmail.com oppure: ecomuseomonteceresa@gmail.com
- ▶ Trailer o estratto della durata massima di 5 minuti (non obbligatorio ma sarà richiesto obbligatoriamente agli autori finalisti).